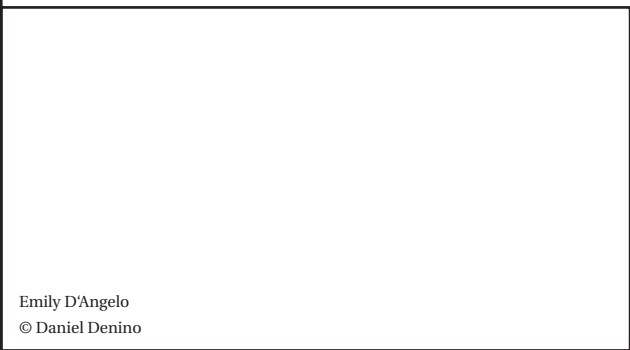
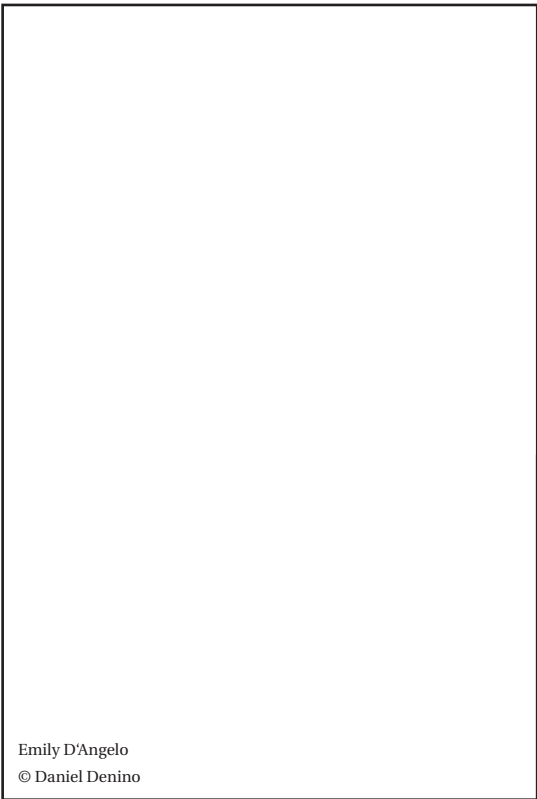




Der Leonard Bernstein Award 2019
geht an die Mezzosopranistin
Emily D'Angelo.





Ihre Liebe zum Gesang entdeckte sie bereits als Kleinkind über die Wiegenlieder ihrer Großmutter. Mit 15 stand sie erstmals mit großem Orchester auf der Bühne, heute gilt die vielfach ausgezeichnete 25-Jährige als Kanadas neue Opersensation.

Emily D'Angelo ist die diesjährige Preisträgerin des Leonard Bernstein Award, gestiftet von der Sparkassen-Finanzgruppe.

»Emily D'Angelo begeistert mit ihrem Können und zieht die Menschen mit ihrer Stimme sofort in ihren Bann. Sie ist aber nicht nur eine großartige Sängerin, sondern lebt ihre Rollen mit ihrem ganz eigenen Witz und Charme. Wir freuen uns sehr, den diesjährigen Leonard Bernstein Award an Emily D'Angelo zu vergeben, denn mit dem Preis zeichnen wir junge Künstlerinnen und Künstler aus, die mit ihrem einzigartigen Talent und ihrer besonderen Persönlichkeit überzeugen«, sagt Reinhard Boll, Präsident des Sparkassen- und Giroverbandes für Schleswig-Holstein.

Seit 2002 stiftet die Sparkassen-Finanzgruppe den mit 10.000 Euro dotierten Leonard Bernstein Award im Rahmen des Schleswig-Holstein Musik Festival. Den international begehrten Nachwuchspreis erhielten unter anderem Lang Lang, Martin Grubinger, Anna Vinnitskaya, Cameron Carpenter, Krzysztof Urbanski und zuletzt Charles Yang. Die Sparkassen-Finanzgruppe, zu der neben den Sparkassen des Landes die LBS Bausparkasse Schleswig-Holstein-Hamburg AG, die Provinzial Nord Brandkasse AG und der Deutsche Sparkassen- und Giroverband gehören, setzt mit der begehrten Auszeichnung ein deutliches Signal im Bereich der Talentförderung.

Erstmals wird der Preis an ein junges Gesangstalent vergeben. Das entschied die Jury, bestehend aus Christoph Eschenbach (Principal Conductor des Schleswig-Holstein Festival Orchestra und designierter Chefdirigent des Konzerthausorchesters Berlin), Jamie Bernstein Thomas und Alexander Bernstein (beide Leonard Bernstein Society), Ute Fesquet (Deutsche Grammophon Gesellschaft), Martin Campbell-White (Askonas Holt Ltd., Consul-

tant) sowie Reinhard Boll, Präsident des Sparkassen- und Giroverbandes für Schleswig-Holstein.

»Emily D'Angelo verfügt über eine markante, schlank geführte Mezzosopranstimme, die sie in allen Lagen klangschön, beweglich und technisch perfekt präsentiert. Die junge Künstlerin überzeugt mit einer für ihr Alter ungewöhnlichen Reife und Variationsbreite an musikalischem Ausdruck, mit dem sie sowohl das barocke Pathos einer Händel-Arie als auch Rossinis Melodien mit kesser Verspieltheit neu belebt«, so Festivalintendant Dr. Christian Kuhnt, der ebenfalls der Jury angehört.

Preisträgerin Emily D'Angelo freut sich über die Auszeichnung: »Bernsteins beispielloses Erbe als Künstler, Pädagoge und Meister hat zahlreiche Musiker inspiriert. Ich fühle mich unglaublich geehrt, als Preisträgerin des angesehenen Leonard Bernstein Award ausgewählt worden zu sein.«

Der Leonard Bernstein Award 2019 wird im Rahmen des Preisträgerkonzerts am Freitag, dem 16. August in der Musik- und Kongresshalle in Lübeck verliehen. Emily D'Angelo wird Arien von Rossini und Mozart singen. Begleitet wird sie vom Schleswig-Holstein Festival Orchestra unter der Leitung von Christoph Eschenbach.

Emily D'Angelo – Biografie

Die kanadisch-italienische Mezzosopranistin Emily D'Angelo, 1994 geboren, studierte bis 2016 Voice Performance an der University of Toronto. Im selben Jahr gab sie ihr Operndebüt als Cherubino in »Le nozze de Figaro« beim Spoleto Festival di Due Mondi und wurde Ensemblemitglied der Canadian Opera Company. Momentan befindet sie sich in ihrem zweiten Jahr als Mitglied des Lindemann Young Artist Development Program an der Metropolitan Opera. Engagements in der Saison 2018/2019 umfassen unter anderem ihr Rollendebüt als Dorabella in »Così fan tutte« an der Canadian Opera Company, Cherubino in »Le nozze de Figaro« an der Staatsoper unter den Linden und im Rahmen ihres Saisondebüts an der

Metropolitan Opera Annio in »La clemenza di Tito«. Emily D'Angelo nahm erfolgreich an zahlreichen Wettbewerben teil: 2018 gewann sie den Ersten Preis beim Oparalia-Gesangswettbewerb, 2017 wurde sie beim Internationalen Gesangswettbewerb NEUE STIMMEN mit dem 2. Preis ausgezeichnet, 2017 war sie Preisträgerin der Gerda Lissner International Competition und 2016 Gewinnerin der Metropolitan Opera National Council Auditions.

Preisträgerkonzert Leonard Bernstein Award

Emily D'Angelo *Mezzosopran*

Schleswig-Holstein Festival Orchestra

Christoph Eschenbach *Dirigent*

Werke von Bach, Mozart, Rossini u.a.

16.8. Lübeck, Musik- und Kongresshalle, K 158