



Stiftung Schleswig-Holstein Musik Festival
Dr. Christian Kuhnt * Intendant
Bettina Brinker * Leitung Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Palais Rantau, Parade 1 * 23552 D-Lübeck
T +49(0)451-389 57-24 * F -26
presse@shmf.de * www.shmf.de

Pressemeldung
10. Februar 2017

Schleswig-Holstein Musik Festival:

Hindemith-Preis 2017 für Samy Moussa

Samy Moussa erhält in diesem Jahr den mit 20.000 Euro dotierten Hindemith-Preis. Das Votum der Jury unter Vorsitz des SHMF-Intendanten Dr. Christian Kuhnt fiel einstimmig auf den 1984 im kanadischen Montréal geborenen Komponisten und Dirigenten.

»Samy Moussa versteht es auf besondere Weise, Tradition und Innovation zu einem eigenen Stil zu verbinden. Seine Musik, die sich durch Formschönheit und kompositorische Strenge auszeichnet, trifft den Nerv unserer Zeit«, so Dr. Christian Kuhnt, Intendant des Schleswig-Holstein Musik Festival.

Die Preisverleihung findet am 17. Juli 2017 um 19 Uhr in der NordArt in Rendsburg-Büdelsdorf statt. Auf dem Programm stehen Werke von Samy Moussa und Paul Hindemith. Gewürdigt wird Moussa an diesem Abend von Christoph Eschenbach.

Seit 1990 wird der Hindemith-Preis im Rahmen des Schleswig-Holstein Musik Festival verliehen. Mit dem Preis, der von der Hindemith-Stiftung (Blonay/Schweiz), den vier Hamburger Stiftungen Rudolf und Erika Koch-Stiftung, Walther und Käthe Busche-Stiftung, Gerhard Trede-Stiftung und der Franz-Wirth-Gedächtnis-Stiftung sowie der Freien und Hansestadt Hamburg und dem Land Schleswig-Holstein gestiftet wird, sollen herausragende zeitgenössische Komponisten gefördert werden. Zugleich erinnert die Auszeichnung an das musikpädagogische Wirken Paul Hindemiths, der 1932 im Auftrag der Staatlichen Bildungsanstalt Plön die Komposition »Plöner Musiktag« schrieb.

Zu den Preisträgern zählen unter anderem Olga Neuwirth (1999), Matthias Pintscher (2000), Thomas Adès (2001), Jörg Widmann (2002), Jörn Arnecke (2004), Lera Auerbach (2005), Dai Fujikura (2007), Bernd Richard Deutsch (2014) und David Philip Hefti (2015). 2016 ging der bedeutende Preis an die in New York lebende, britische Komponistin Anna Clyne.

Verleihung des Hindemith-Preises 2017:

Montag, 17. Juli, 19 Uhr

Rendsburg-Büdelndorf, NordArt

Besetzung:

Quatuor Diotima

Christoph Eschenbach, Würdigung

Programm:

Werke von Paul Hindemith und Samy Moussa

Informationen unter www.shmf.de

Biografie

Samy Moussa studierte Komposition und Dirigieren an der Université de Montréal bei José Evangelista und setzte seine Studien unter anderem in München bei Matthias Pintscher und Pascal Dusapin fort. Seine Opern »L'autre frère« und »Vastation« wurden bei den Münchener Biennalen 2010 und 2014 uraufgeführt. 2013 erhielt er den Förderpreis der Ernst von Siemens Musikstiftung. 2015 wurde er mit dem Titel »Composer of the year« bei den Opus Awards in Québec ausgezeichnet. Kompositionsaufträge erhielt Samy Moussa unter anderem von Kent Nagano und von Pierre Boulez für das Lucerne Festival 2015. Seine Werke wurden unter anderem vom Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, dem DSO Berlin, dem Vancouver Symphony Orchestra und dem Orchestre symphonique de Montréal aufgeführt.

Samy Moussa lebt in Berlin und Paris. Seine Werke werden bei Durand (Universal Music Publishing Classical) verlegt.